



Kitisenrannan koulu vastavalmistuneena. Kuva: Arkkitehtuurimuseon arkisto.

KITISENRANTA

Hankesuunnitelman kohteena on Kitisenrannan entisen koulurakennuksen (ent. Kirkonkylän koulu) vuonna 1951 valmistunut vanha osa, jonka on suunnitellut Yrjö Lindegren. Koulurakennuksella piha-alueineen on rakennussuojelulain tarkoittamaa kulttuurihistoriallista arvoa rakennushistorian, rakennustaiteen ja erityisten ympäristöarvojen kannalta.

Hankesuunnitelma käsittää koulurakennuksen muutoksen kulttuuri- ja kyläkeskukseksi, jossa erilaiset yhdistykset voivat järjestää harrastustoimintaa ja jota voidaan käyttää kulttuuritapahtumien järjestyspaikkana. Rakennukseen suunniteltiin ajanmukainen tapahtumatila, jota tukevat toimivat yleisöpalvelutilat sekä esiintyjien ja tekniikan tarpeiden mukaiset ratkaisut. Suurin osa harrastustiloista voidaan toteuttaa perusvarusteltuina niin, että niiden käyttöä on mahdollisuus varioida.

Uuden käyttötarkoituksen vaatimukset on suunniteltu toteutettavaksi rakennuksen arkkitehtoniset arvot säilyttäen. Tämän tueksi laadittiin tiloista korjausluokituskaaviot, joissa on määritelty, minkä verran eri tiloissa on mahdollista tehdä muutoksia ja millä alueilla tehdään alkuperäistä asua palauttavia toimenpiteitä.

Uusi käyttö edellyttää myös taloteknisten järjestelmien uusimista. Talotekniikan toteuttaminen rakennuksen arvoon ja ilmiäsuun sopivalla tavalla on otettu huomioon jo hankevaiheessa ja projektiin sisältyy LVI- ja sähkösuunnittelijoiden kanssa laaditut talotekniikan hankesuunnitelmaosiot. Rakennetekniset ratkaisut laadittiin yhteistyössä rakennussuunnittelijan kanssa.

Kitisenrannan kokonaisala:

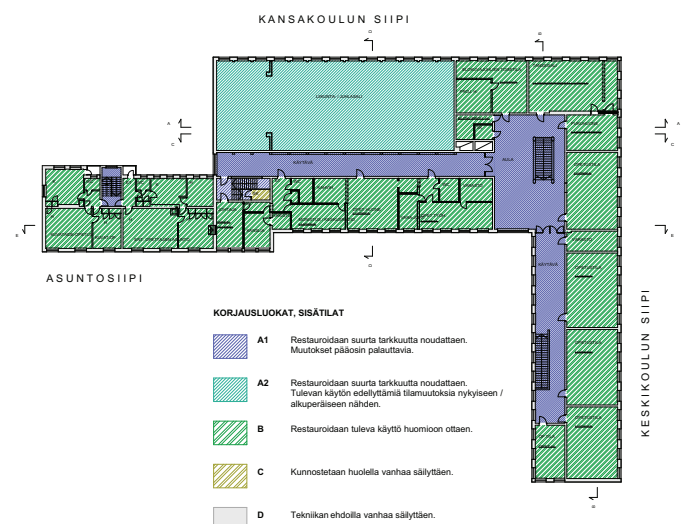
5 676 br-m²

Osayleiskaavassa (28.10.2014) suojeltu:

Vuonna 1951 valmistunut osa suojeltu sr-merkinnällä. Pohjois-Lapin maakuntakaavassa määritelty yhdessä niin ikään Lindegrenin suunnitteleminen vanhan kunnantalon ja pappilan kanssa maakunnallisesti merkittäväksi kulttuuriympäristöksi.



Kitisenrannan koulu on ollut Sodankylän elokuvajuhlien pito- paikkana festivaalin alusta lähtien. Kulttuurikäytön monipuoliset tarpeet olivat hankesuunnitelman lähtökohtana. amoy 2015



Ote korjausluokituskaaviosta, 2. krs. amoy 2015

KITISENRANTA

(Yrjö Lindegren 1951)

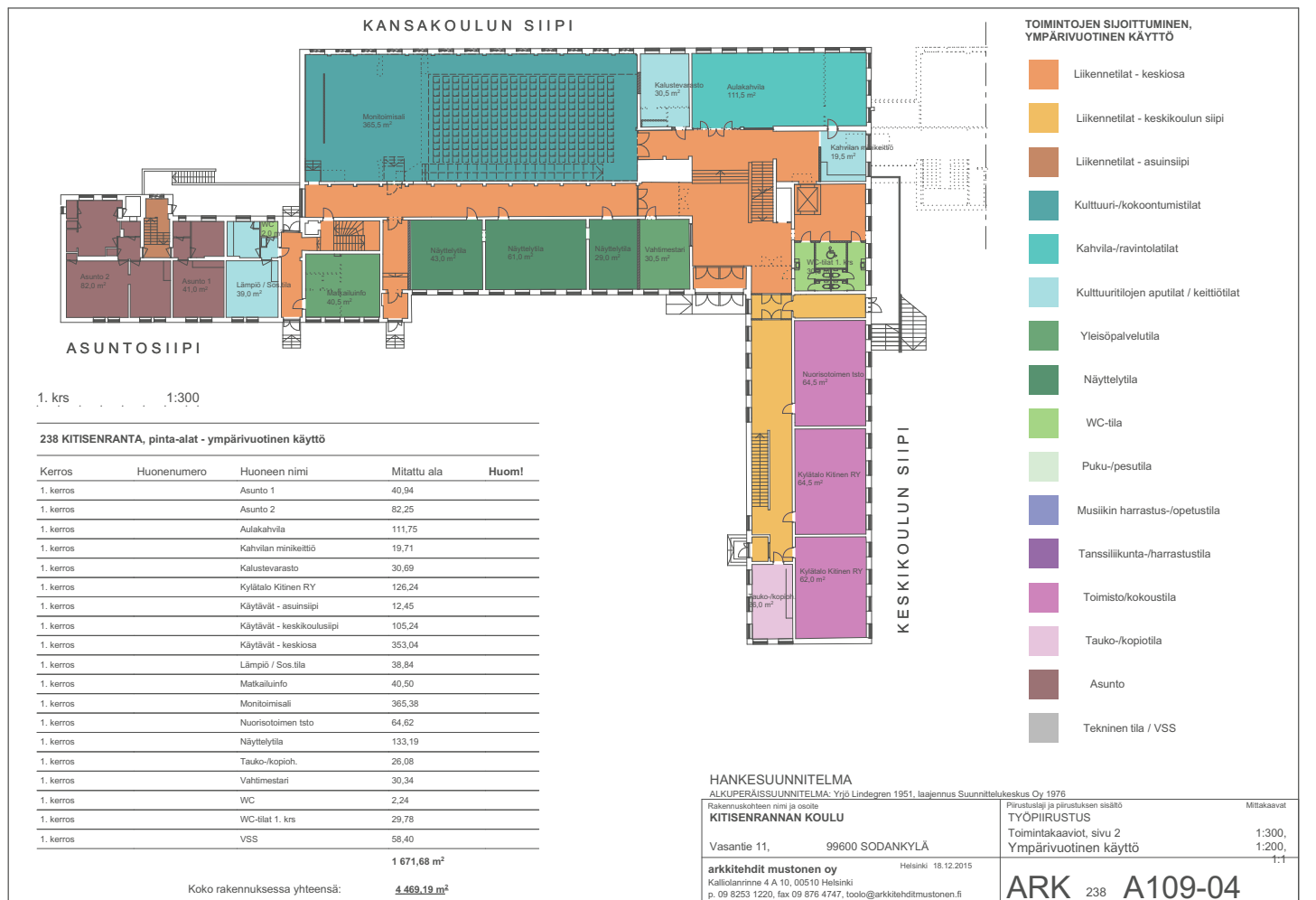
Sodankylän kunta

MUUTOS KULTTUURIKÄYTTÖÖN JA KORJAUS
hankesuunnittelu

238

1/2

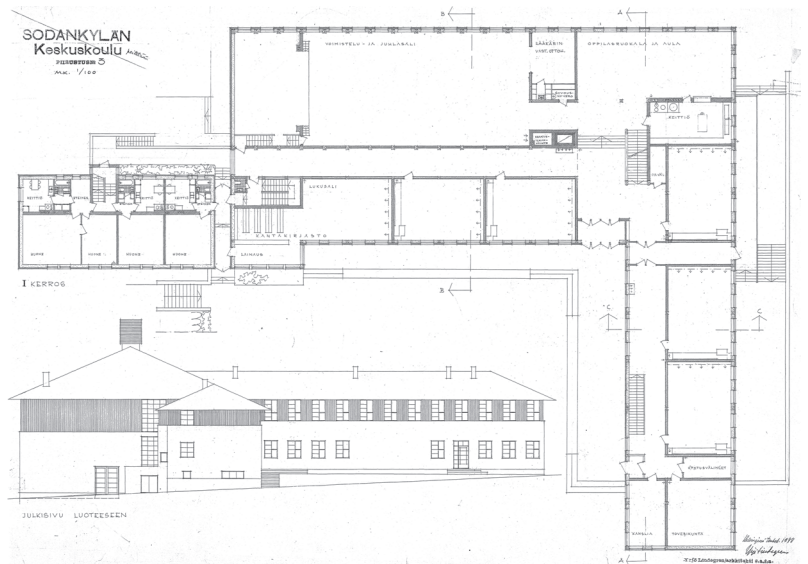
arkkitehdit mustonen oy 2015-2016



Hankesuunnitelmaan sisältyvä toimintojen sijoituskaavio, 1. krs amoy 2015¹



Valokuva keskikoulun käytävältä vuonna 2015. amoy.



Yrjö Lindegrenin piirustus vuodelta 1951. Arkkitehtuurimuseon arkisto.

KITISENRANTA
 (Yrjö Lindegren 1951)
 Sodankylän kunta

MUUTOS KULTTUURIKÄYTTÖÖN JA KORJAUS
 hankesuunnittelu

238
 1/2
 arkkitehdit mustonen oy 2015-2016